



Konozer Aragón

www.konozer.com

Periódico SoZio-Kultural

En pos del perfeccionamiento
intelectual y social de la Humanidad

Nº 45 - Diciembre 2009 - TIEMPO OTOÑAL
EL PILAR DE LA TRANSMUTACIÓN

RADIO desde 1986 - TELEVISIÓN desde 1996 - PRENSA desde 2001 - INTERNET desde 2008

KONOZER.COM

KONOZER es un Medio de Comunicación (Prensa, Televisión, Radio e Internet) que desde 1986 edita y produce "Taller de Diseño Gráfico" y "Triángulo de la Aljafería", que se presenta en el espacio cibernético www.konozer.com

CARGOS DE LA JUNTA DIRECTIVA Y DEL PERIÓDICO:

Presidenta del Taller de Diseño Gráfico y Directora General de KONOZER: **INMACULADA CASADO**.
Secretario del Taller de Diseño Gráfico y de KONOZER: **JUAN CARLOS IBAÑEZ**.

Vicepresidente del Taller de Diseño Gráfico y Director de la TV de KONOZER: **ANTONIO PALOMINO**.

Tesorera del Taller de Diseño Gráfico y Directora de lo SoZial de KONOZER: **NURIA GONZALVEZ**.

Vocales del Taller de Diseño Gráfico: **PEDRO FONDEVILA, CARMEN RÁBANOS, TERESA MARTINEZ, MIGUEL ÁNGEL DEL RÍO CASADO**.

DEPÓSITO LEGAL:

PRENSA: Z- 1473 - 2001

DIGITAL: Z- 962-2008

TEMA ESPECIAL: ENDARUN RTV

ENERGÍA DÁRMICA UNIVERSAL EN LA RED

<http://lolagp.blogspot.es/>



<http://www.facebook.com/profile.php?id=100000516968799>

CAFE mordisco RESTAURANTE

CENAS Y COMIDAS DE EMPRESA
Desayunos, menú del día, cafés, carta, bocatas y copas

Honorio García Condoy Nº 4. 0007 Zaragoza. Teléfono de reservas: 976 375 205.

Café del canal

BOCATAS PARA LLEVAR
Tapas, Cafés.

Via Pignatelli, Nº 5, 50007 - Zaragoza. Teléfono 976 37 68 50



LA BIBLIOTECA
TRANSMUTACIÓN
NO HAY VERDAD QUE SE
OCULTE ETERNAMENTE

Por Doña María Inmaculada
Soledad Perpetua
Casado de Monte León y
Alcázar Real i Mulet

Presidenta y Directora General de KonoZer.

Este número de otoño va desde los tiempos anuales de la cosecha a la Navidad, símbolo de los sacrificios y las ofrendas que se realizan. Dos fiestas muy espirituales, por eso lo hemos titulado "el Pilar de la transmutación", no solo por ser un tiempo de cambio importante para todos, sino por que este numero lleva un especial de la RTV de ENDARUN y su espiritualidad, por lo que dedico mi editorial a este tema.

En los tiempos de fiesta los padres se reúnen con los hijos para contarles historias, cuentos y fábulas, que llevan escondidas las viejas tradiciones orales que desde la época antigua se pasan de niño a niño hasta nuestros días, preparándonos para lo que ha de llegar. Y hoy os voy a contar una sobre la Verdad, para que mis hijos la conozcan y puedan a su vez contarla a sus hijos.

«Hace millones de años en los cielos existían 7 dioses espirituales que eran conocidos como los Melquisedek. La misión de estos dioses era la de ser creadores de vida dentro de su universo. Un día crearon en la Tierra un ser andrógino (macho y hembra a la vez) tan perfecto que era un fiel reflejo de ellos mismos, e inevitablemente se sintieron atraídos por él y le dieron aliento de vida y capacidad para perpetuarse. Pero se unieron a él físicamente, y una nueva raza "la humana" mitad divina con el poder de un dios, y mitad terrestre con la fuerza y la resistencia física, comenzó a multiplicarse y a crecer, representando un posible peligro para otros dioses que querían el poder solo para ellos y que consideraban a los humanos meras criaturas terrestres y alimento energético para los dioses; a través de una guerra lograron vencer y someter a los Melquisedek y a su descendencia (las 7 casas primigenias).

Desde entonces fueron divididos, cada dios espiritual en 2 almas gemelas, y cada humano en dos sexos (hombre y mujer). Y cada alma gemela va reencarnándose en la sangre de sus descendientes humanos buscando su mitad perdida; cuando la unión se produce en una cuadratura perfecta, se alcanza el poder primigenio divino.

A lo largo de los tiempos y siempre que ha habido momentos de peligro para la raza humana, los Melquisedek a través de su cuadratura, han unido su poder para ayudarlos. Ellos son los 7 rayos cósmicos (que nos guían), los 7 truenos del Apocalipsis (gemelos mesiánicos y hermanos), los 7 guardianes (protectores de las 7 reinas descendientes por sangre de las 7 casas primigenias) y tantos otros.

Y cuentan los ancestros, que para los albores del Siglo XXI, hay una profecía que habla de una nueva unión definitiva, para volver a ser lo que se fue, y regresar a donde se debe: Cuando los Gemelos Mesiánicos se reconozcan, y den vida de su Reina a una descendencia única de pura luz para la humanidad, los Melquisedek volverán a encontrarse, y junto a sus hijos de las 7 casas, abrirán los 7 portales vivientes que unirán el cielo y la tierra para transmutar a los que son y fueron divididos y se conseguirá la aceptación y el pleno derecho para la nueva raza creada. Y todo será UNO, y como uno entraremos en CASA». No hay verdad que se oculte eternamente: somos lo que somos, y debemos manifestarlo y completar el plan divino. Así sea y Así es.

EL PILAR DE LA TRANSMUTACIÓN



SALUDO
**¡VIVAN LAS
FIESTAS
DEL PILAR!**

Por Juan Alberto Belloch
(PSOE)
Alcalde de Zaragoza.

Vecinos y vecinas. Zaragozanos y forasteros.

Durante estos días de fiesta, a pesar del tópico, la vida no se detiene. La diversión y el espectáculo no deben servir, ni van a servir, para olvidar o huir de los problemas que como ciudadanos afrontamos diariamente. Pero, las Fiestas del Pilar son algo más que diversión y espectáculo, entretenimiento y evasión de lo cotidiano.

Las Fiestas son el reflejo de la sociedad que las celebra. La demostración de la fortaleza de los lazos invisibles que nos reúnen y de la personalidad colectiva y singular de los zaragozanos: francos, hospitalarios, fieles, pertinaces... Es la demostración de que Zaragoza es una comunidad madura, de que hay motivos para reunirse y seguir juntos.

En Zaragoza durante estos días nos afirmamos en nuestro sentido de comunidad, y lo mostramos a nosotros mismos y a los que nos visitan saliendo a la calle a celebrar lo que somos.

La Fiesta nos grita que el optimismo es un factor movilizador y creativo, justo las claves con las que hay que afrontar los momentos complicados.

La crisis económica actual traza pinceladas grises en el paisaje de la sociedad española y se traduce en momentos difíciles para muchos hogares zaragozanos. Seguro que vividos en algunos con angustia e inquietud.

Pero tenemos que confiar en nuestra capacidad de reacción tanta veces demostrada. Tenemos que seguir construyendo el presente y el futuro para hacer una ciudad mejor.

Por eso, los proyectos en marcha, desde el tranvía a la Candidatura de Zaragoza a la Capitalidad Europea de la Cultura en 2016, son hitos para llenar de razones de optimismo a esta ciudad. Unos proyectos donde se siente con toda su fuerza, el dinamismo y empuje de una sociedad viva, dinámica y acogedora. Porque eso es definitiva Zaragoza: una apuesta que ganamos día a día, sueño a sueño y razón a razón.

Zaragoza es madura en convivencia y en ganas de vivir. Somos el sueño y la razón combinados.

Ahora ya, la fiesta invadirá nuestras casas y nuestros corazones. Salgamos a la calle, mostraos alegres porque hay motivos para celebrar que ésta es una ciudad optimista que tiene todo un futuro por escribir. Un futuro de sueños y razones.



delicatessen delicatessen delicatessen delicatessen delicatessen

MOYA
delicatessen

Avda. América, 30. Telf.: 976 38 91 99.



EN-KUENTROS: ZARAGOZAME



MIS FOTOS

DISFRUTANDO DE MI CIUDAD

Fotos de Pedro Fondevilla
Director del Aragonés
en KonoZer.

Este Otoño ha sido muy largo y lleno de momentos interesantes que mostraros con mis fotografías. Comenzamos con los los Pilares 2009, que los podemos recordar con las mañicas que participaron en la noche del Rosario de Cristal y los toros (a los que fui con mi madre). Y ya cercanos a las Navidades innumerables encuentros culinarios, como las Jornadas Gastronómicas DPZ Sástago. Buen provecho.



SERGIO ABRAÍN - MURAL PARA LA PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA



El artista Sergio Abraín ultima un mural en cerámica, que lleva por título: "Pasodoble de sombras" y que será colocado en la Plaza de Toros de Zaragoza por encargo de la DPZ: El mural que ha sido realizado en los talleres de la Escuela de Cerámica que la propia Diputación posee en Muel, presenta la característica de que en él Abraín ha utilizado el albero de la propia plaza. El día 6 de octubre será inaugurado ¡Enhorabuena al artista y que lo disfrutemos!



VANITY-COUTURE

LE COUVRE

«AL MEJOR GUSTO FRANCES»

Por la Redacción de Konozer.

Nació en 1990 por la iniciativa privada y con la intención de llenar un espacio comercial en un campo bastante olvidado (aunque necesario) por aquellos tiempos.

Es una empresa del sector textil, aunque algo especial. Desde sus inicios, *Vanity* viene encargándose de la producción de prendas de «línea roja», diseñadas y pensadas especialmente para whiskerías y salas de fiesta.

En un primer momento lo que después llegó a ser *Vanity*, hubo de suministrarse de diferentes mayoristas que le confeccionaban las prendas que ellos debían comercializar. Estos mayoristas, disponían de sus propios talleres de diseño, patronaje y confección, algo que por aquel entonces estaba lejos del alcance de *Vanity*, motivo por el que sus principios fueron bastante difíciles teniendo como ya se ha dicho, que depender de otras empresas, con lo que se reducían sus márgenes comerciales.

Aunque con el transcurso de los años fueron surgiendo nuevos comerciantes en el sector, aumentando con ello la competencia, *Vanity* ha seguido manteniéndose siempre en primera línea a base de diseños originales y precios asequibles.

Los últimos años de dependencia de otros para la fabricación, dieron un impulso definitivo a *Vanity*, que llegó a expandirse por toda España teniendo como clientes a las principales empresas del sector, con lo cual, en el momento oportuno dieron el salto necesario encaminado a fabricar su propia producción.



En la actualidad, los diseños, el patronaje y la confección, son propios de *Vanity* y sigue su distribución a nivel nacional, superando todo tipo de competencia interior y foránea en cuanto a calidad y precio. Muchos comerciales del sector han aparecido y desaparecido en el camino, ya largo, de esta empresa textil que ha vencido varias etapas de crisis difíciles a lo largo de su existencia.

Desde *Konozer Aragón* queremos trasladar nuestras felicitaciones y mejores deseos a *Vanity*, una empresa textil especializada en un producto complicado y especial, que ha sabido sobresalir en su actividad a base de imaginación y constancia.

Os deseamos largos años de éxito



JED OUTFITS
C/. LUIS BERMEJO, 9
ZARAGOZA
976 35 79 52

SCALAN'S
C/. BURGOS, 31 - ZARAGOZA - 976.56.45.47

NEW Boggi
ABERTO A PARTIR DE LAS 19.30H
SHOW GIRLS
General Suro N. 36 ZARAGOZA 50008/976237499

COTTON CLUB
C/. López Allué, 6
50005 ZARAGOZA
TEL. 976 567 879
www.cottonclub.es



PRESENTE CONTINUO

CAMBIOS EN
KONOZER RTV

«PROGRAMACION 2010»

Por Antonio Palomino Gómez
Vice-presidente y Director de RTV de Konozer.

Apreciados amigos. Hasta la fecha Konozer RTV ha venido emitiendo el 2º viernes de cada mes un programa de televisión por el canal digital Enigmas y Misterios. Los espacios ofrecidos por Konozer RTV hasta el día de hoy, han sido los siguientes:

*Los Templarios (13 de marzo de 2009): En esta emisión, se revisaba la genealogía de Cristo y su posible ampliación y alcance hasta nuestros días.

*La Masonería (15 de mayo de 2009): Explicación del mundo masónico y la visión de Gaudí sobre este, a cargo de Joan Palmarola, Gerente de Relaciones Internacionales de la Revista Hiram Abif.

*Colón, masón de la casa de Massa (12 de junio de 2009): Programa en el que la escritora Marisa Azuara autora del libro "Cristóbal Colón, más grande que la leyenda", relata los orígenes de Colón y su familia, relacionándolo con ciertas casas aragonesas.

*Endarun, Energía y Autosanación (9 de octubre de 2009): Espacio dedicado a la sanación energética y vibracional, con entrevistas a distintos expertos en la materia.

Dicho canal estaba auspiciado por cuatro socios: la Fundación Soliris, Enigmas en la Noche, Mr.Planet y Konozer Aragón, nuestro periódico. De ahora en adelante, Konozer RTV (Konozer Aragón), emitirá por su propio canal que pasará a denominarse Konozer RTV, y lo hará a partir del próximo mes de enero de 2010; posiblemente continuemos con los mismos horarios y días que hasta la fecha, es decir, todos los viernes de 22 a 24 h. Será este un punto que se anunciará debidamente cuando esté cerrada la programación trimestral (enero - marzo de 2010).

Este es un avance orientativo de lo que podría ser la programación en esta nueva etapa:

El primer viernes del mes estará ocupado por los programas de KONOZER. Comenzaremos la programación con un repaso a la historia de KONOZER RTV, que se completará con la repetición de los tres primeros programas (Templarios, Masones y Colón). Este espacio lo presentará Inmaculada Casado, presidenta y directora general de Konozer.

En el segundo viernes de cada mes se emitirá el espacio ENDARUN, que iniciará su andadura con una presentación que haré yo mismo, y la repetición del primer programa emitido en la etapa anterior, a modo de introducción de la temática a desarrollar en dicho espacio. Este especial de ENDARUN, es para abrirnos a los temas que sacaremos durante el 2010.

El tercer viernes del mes está destinado a la KULTURA, el Arte, la Literatura, la Música.... Comenzaremos con KÁBALA, un encuentro literario, que se enriquecerá con espacios musicales étnicos muy vistosos. Lo presentará Teresa Martínez de Alba (propietaria de la LIBRERIA KABALA y directora de Letras de Konozer), que contará con la colaboración de Abdoul Karim Alem (miembro del grupo MAKUMBA BEAT).

El cuarto viernes del mes contará con un espacio ofrecido a los colaboradores habituales, donde queremos dotar a nuestro ENIGMAS Y MISTERIOS de un espacio indeterminado y tan grande como lo precisen sus amigos de siempre o nuevos, con el fin de que puedan en él realizar los espacios que crean oportunos. Ansiamos konozer sus decisiones al respecto.

Esperamos seguir gozando del seguimiento y la atención que hasta la fecha habéis venido dispensándonos.

VIDEOS DE ENCUENTROS





EL MAGO
1º TEMA:
LA MAGIA DEL AMOR

Por Juan Antonio Cadierno Casado (7 años), Director del Klub KZ de KonoZer.

Hola a todos, soy Juan el hijo de Inmaculada, y desde hoy soy el nuevo encargado del Klub KZ, que es el espacio infantil y juvenil de Konozer. Gracias a Antonio la pareja de mamá, ya no solo tenemos una pagina en cada numero del periódico, sino que tambien nos da un pequeño espacio en la TV de ENDARUN, para que contemos nuestras cosas. Vamos a continuar con el TALLER DE PERIODISMO JUVENIL que ha llevado mi hermano Miguel durante los últimos 10 años, abriéndolo a todos los que quieran participar. He elegido una idea general: la Magia; en cada número iremos profundizando poco a poco en los distintos temas que la definen. Hoy comienzo con LA MAGIA DEL AMOR, y como no tengo ningún escrito, y tampoco sé como empezar esta sección, le he pedido a Montsina, la mejor amiga de mi madre, que me ayude y me escriba algo. Desde aquí le doy las gracias porque lo que me ha enviado es precioso.



NO-TEMPO
«EL PLAN»
PRESENTE
CONTINUO...

Por Montserrat Estrella Prats Escudero Redactora y Presentadora de RTV de Konozer.

En un momento determinado, cuando menos te lo esperas, **te encuentras con personas que cambian tu vida, que despiertan en tí sensaciones que no sabías que podías sentir hasta ese instante. Entonces, das rienda suelta a tu ser interior, a tu yo más íntimo, y los sentimientos se desbordan, aflorando unas vivencias que sabes que nunca podrás tener con nadie más que no sea esa persona.**

De repente y sin saber muy bien porqué, todo se tuerce. Donde **había amor, complicidad, deseo y felicidad**, tan sólo parece haber ya desdicha, separación, distancia e inseguridad. Son unos momentos, horas o días de incertidumbre, pero súbitamente comprendes y empiezas a darte cuenta de que en realidad, **sin saber muy bien el motivo, tiene que ser así.**

De forma extraña se te van dando las claves que te asientan en el camino, que te hacen sentir que, a pesar de todo, estás haciendo lo correcto, e incluso **surgen ayudas en forma de aliados inesperados que contribuirán a hacer más fácil vuestro camino hacia la felicidad.**

A partir de ese momento **solo puedes dejarte llevar, sentir que todo va encaminado de la mejor forma posible y con el único objetivo de proporcionaros a ti y a esa otra persona la felicidad largamente buscada, esa vida colmada de ilusión que sabes que podrás disfrutar al final, cuando tenga que ser.**

Esa es tu parte del Plan. Una parte pequeña pero que contribuirá a que se realice el Gran Plan, el **Plan que hará que todo el universo se mueva con la misma vibración de amor.**

Cuando al fin comprendes eso, tus propios sentimientos, aún sin perder su intensidad, hacen que toda penuria sea más llevadera, hacen que la espera sea menos penosa, sabiendo cual será el final de todo: tu felicidad y la de todos los seres del universo. **Eso es el amor en Presente Continuo...**

TALLER DE PRENSA: AMOR SAGRADO



UN BELLO REGALO

Cierro los ojos dispuesta a conciliar el sueño. Respiro con la conciencia de que voy a encontrarme con mi amado, y al verlo le tomo de la mano diciéndole que me siga. Le llevo hasta un maravilloso lugar en el que existen unas energías capaces de cambiar todas nuestras células, rejuveneciéndonos, por lo que volvemos a vernos como jóvenes de 18 o 20 años. Me emociono tanto al verlo tan bello y apuesto, que me entran ganas de llorar y pienso lo egoísta que soy al quererle solo para mí. Con todo el dolor de mi corazón, aunque con mucho amor, le digo:

"Te dejo libre para que puedas concluir tu tarea. Ve y sé libre, toma a cuantas mujeres sientas que debes tomar y de las que aún esperes algo que no hayas encontrado en mí. No tengo derecho a retenerte a mi lado, así que márchate y completa tu experiencia. Yo te esperaré siempre con los brazos y el corazón abiertos, siempre que me necesites ahí estaré, en tu corazón, amparándote..."

Se va saludando con el brazo en alto y mirándome sonriente.

"Te están esperando", le digo.

Hay muchas mujeres entre las que algunas me son conocidas, le acompañan abrazándole y siguiendo su camino... Los bendigo a todos con todo mi amor, ya que hay que sentir mucho amor para dejar partir a alguien que significa tanto para ti, alguien que sabes que eres tu misma, a ese alguien, esa otra parte tuya que esperaste tanto tiempo, viendo como se aleja para terminar su trabajo... Lo aceptas, lo asumes incluso contenta, pensando que en la Eternidad no existe el tiempo y sabiendo que en uno u otro lugar, estará al fin esperándome con los brazos abiertos y ya curado.

Al final me invade la tristeza y lloro sin poder evitarlo aunque lo entiendo. Entiendo que nada es para siempre, que es solo una jugarrera del tiempo que nos hace creer una cosa u otra. Entiendo también que todos somos libres y que así debe sentirse el amor: LIBRE DE APEGOS Y ATADURAS. De no ser así, nunca podremos sentirnos bien, siempre quedará una incomodidad, un malestar que nos dañará sin querer. No podemos dejarnos apresar por nada que coarte o restrinja nuestra libertad. Al final, llegará el día en que esa libertad se deje sentir en plenitud, en que se pueda compartir sin mirar atrás.

"¡Que seas feliz con tus nuevas experiencias y aventuras! Cuando volvamos a vernos ya me contarás como te ha ido, así siempre habrá algo que contar, ¿no crees?"...

Aún no se ha acabado. De madrugada, un poco antes de levantarme, **siento que viene a buscarme.** Casi no le reconozco, va vestido de negro con un atuendo parecido al clásico de los tuaregs del desierto y la cabeza envuelta también en una prenda negra. Sus ojos son de un verde claro maravilloso, la barba algo descuidada e incipiente de un color castaño con tonos claros y oscuros al igual que su larga melena. Alto y delgado, aunque fuerte, de unos 25 años.

En el lado izquierdo de su cintura lleva envainada una espada, entre otras cosas que no acierto a distinguir. Va a caballo y en un momento determinado me ayuda a subir a la grupa. Yo aparento unos 14 o 15 años, soy muy bella, con ojos claros como los suyos y también llevo una especie de manto negro, sobre unas vestiduras blancas.

Mi corazón vuela con el suyo. Me lleva a un lugar en la montaña, en el que hay cascadas y cuevas y una vegetación exuberante, un lugar al que se acerca todo tipo de animales sin demostrar temor alguno. Allí pasamos unos días divirtiéndonos, jugando, corriendo, amándonos hasta el amanecer...

La última noche, después de tomarme y hacerme el amor, toca mi vientre y dibuja en él un especie de símbolo diciéndome seriamente y con mucho amor: **"Conserva esto Sagrado, volveré a por ti y por él, y os llevaré conmigo."** Lo dice muy convencido, como si fuera muy importante conservarlo y protegerlo por encima de cualquier acontecimiento. **Ha venido a cumplir con algo Sagrado y lo ha dejado en mi poder, bajo mi custodia y protección hasta que tenga que volver a por los dos.**

Sus ojos y los míos se cruzan con esos tonos verdosos brillantes, que a través de las lágrimas dejan entrever **el dolor por el sacrificio que significa separarse. Lo aceptamos en nombre de ese mismo Amor Sagrado que representaba todo aquello.**

Pasan los años, el niño crece fuerte y feliz en su entorno seguro. Siempre ha crecido con el convencimiento de que un día vendría su padre a buscarnos y que él le reconocería de inmediato. Le he preparado para ese momento puesto que el era el **Amor Sagrado** materializado, su más **Sagrado tesoro** y así debía ser.

El niño tiene 14 años. Interrumpe súbitamente lo que está haciendo y corre hacia el camino mirando a lo lejos hacia una nube de polvo que levanta alguien acercándose. Yo ayudo a las otras mujeres levantando el muro de una nueva casa. Suspendo también mi trabajo de repente. Algo en mi interior me dice que aquel que se aproxima va a cambiar mi entorno, mi vida. Cada vez se acerca más, lo dejo todo y recojo mis escasas pertenencias envolviéndolas en un gran pañuelo. A continuación salgo al camino en el que ambos me esperan ya. El niño en un caballo joven que su padre le ha traído, y yo subida a la grupa. Trueno es su nombre, es de color color marrón brillante, como el otro. **Nos vamos no sé adonde, pero a un lugar en el que por fin podremos seguir el camino juntos y unidos para siempre, siguiendo los diseños del Padre...**

Sederia y Bordados
Natalia
C/ Lasierra Purroy 1 (Sector Torrero) Zaragoza - Tel. 976372234



ENDARUN

«GRIPE A... O NO»

LA GRIPE Y LA MADRE QUE LA PARIÓ...

Por Antonio Palomino Gómez
Vice-presidente y
Director de RTV de Konozer.

Hace ya mucho que existe una teoría de la conspiración que postula que los gobiernos de todo el mundo intentan ejercer un control total sobre la ciudadanía. Sabemos también hace mucho, que en algunos casos eso ha dejado de ser una teoría para convertirse en un hecho constatable.

Pero la nueva conspiración gubernamental a nivel planetario, plantea una variante más, otra vuelta de tuerca para la población civil de todo el globo. Vivimos con la conciencia de que estamos controlados, lo sabemos y lo asumimos en mayor o menor medida, con mayor o menor agrado, pero la verdad es que hoy en día se nos hace cuesta arriba vivir sin Internet y, de alguna manera sabemos todos que, cualquiera que use un ordenador, hable por un teléfono móvil o fijo, tenga una cuenta bancaria, un empleo, cualquiera que esté parado o escriba una carta normal como las de antes, es susceptible de sufrir un control y seguimiento que imaginamos estrecho, aunque no queramos pensar demasiado en ello.

Pues bien, ahora quizá haya llegado la época en que decidan controlar hasta lo que pensamos... Todos hemos seguido "de cerca" la evolución de la Gripe A, por eso sabemos, hemos oído en todos los medios, a grupos de determinados colectivos que han decidido no vacunarse. Los primeros fueron los propios médicos, los que estarían en primera línea de contagio en el caso de una supuesta pandemia. Hace pocos días, publicábamos la carta de una doctora española en ese sentido, dirigida a la ministra de Sanidad, pero hay nuevos datos:

"La variante de este año, la denominada Gripe A, es más contagiosa que la gripe estacional, pero sin embargo es más benigna y su mortalidad es menor. Deberán seguirse idénticas medidas de prevención y tratamiento habituales que con la gripe de todos los años. En la mayor parte de los casos los síntomas serán leves y remitirán de forma natural sin necesidad de medicinas e incluso de asistencia médica."

(Extracto de un comunicado del Consejo General de Colegios de Médicos).

El pasado 21 de septiembre, la revista Discovery Salud (se puede consultar en: www.ds salud.com), dio a conocer un amplio dossier analizando lo que hay realmente tras la Gripe A:

- 1.: Es absolutamente falso que el virus A-N1H1 pueda por sí solo, provocar la muerte de una persona sana.
- 2.: La Gripe A es mucho menos peligrosa que la gripe estacional. En España han muerto 23 personas en unos meses (algo que sirve para justificar la vacuna), pero se obvia el hecho de que solo el pasado año la gripe común mató en nuestro país a 8000 personas.
- 3.: Se está sugiriendo vacunar a enfermos, niños y embarazadas (entre otros colectivos), cuando la vacuna no ha demostrado ni su eficacia ni su seguridad.
- 4.: Los antivirales (incluido el Tamiflu) no previenen la infección ni de la Gripe A ni de la común. Solo son seguros en personas sanas.
- 5.: Si es tan grave, ¿porqué la OMS no la declara un problema de salud pública mundial y autoriza la fabricación de medicamentos genéricos para combatirla?"

José Antonio Campoy, director de Discovery Salud y presidente de la WACR (Asociación para la Investigación del Cáncer), declaró hace unos días a Mednews, que "ha llegado la hora de que desde los medios de comunicación se deje de hacer el juego a empresas que algunos ven como entidades altruistas preocupadas por nuestra salud, cuando en realidad son industrias que cotizan en bolsa y cuyo principal objetivo es ganar la mayor cantidad de dinero posible recurriendo cuando es necesario a métodos mafiosos".

Campoy sigue diciendo: "...los laboratorios Baxter junto con altos cargos de la OMS, de distintos laboratorios y hasta de la Administración norteamericana, han sido acusados ante la justicia austríaca de cometer un genocidio en masa contra gente inocente usando una gripe pandémica... (...) ...ha llegado la hora de que los

periodistas se nieguen a hacer el papel de tontos útiles y dejen de ser manejados como marionetas..."

Llegamos pues a varias conclusiones:

-Se nos dijo en un principio, que el virus de la Gripe A tan solo afectaba a personas enfermas, a pacientes con determinados cuadros o afecciones clínicas, para poco después, asegurarnos por medio de los responsables sanitarios de casi todos los países que no, que la Gripe A podía realmente afectar incluso a personas completamente sanas.

-Un segundo punto de interés, lo constituiría el hecho de que el virus de la Gripe A es el mismo que el de la gripe aviar y la porcina, y que probablemente fue creado intencionadamente en un laboratorio, que se transmite por el aire y que no ocasiona problemas serios de salud, que no muere nadie por su causa.

-Y el tercer punto y creo que más importante, radica en la sospecha de que su expansión es intencionada con el objetivo de crear alarma social para, en un principio, vender las vacunas con el apoyo de los gobiernos a las multinacionales farmacéuticas, que son en definitiva quienes han designado a los responsables de la OMS, los que regulan las normas sanitarias del planeta, en un claro intercambio de favores que podría incluso ocultar planes más siniestros.

Pasemos ahora a la denuncia ante la justicia austríaca de la que se hablaba en Mednews:

Jane Burgermeister es una periodista especializada en temas de salud, que el mes pasado concedió una entrevista al Proyecto Camelot en Internet. Dicha entrevista está disponible en youtube, en seis vídeos con los siguientes enlaces:

<http://www.youtube.com/watch?v=UZBOqD6vKUK>,

<http://www.youtube.com/watch?v=Wx89LNLQhI4>

<http://www.youtube.com/watch?v=VoKePWwKUY>

<http://www.youtube.com/watch?v=wbrQxabS8EQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=rG99RmVSsQ8>

<http://www.youtube.com/watch?v=xzMDynUF4p4>

Recomiendo a los interesados que se den prisa en verlos, ya que curiosamente en estos últimos días, se están rompiendo muchos enlaces de youtube relacionados con este tema.

En su entrevista, Jane habla del programa de vacunación contra la gripe A, como de un proyecto de dos vías: genocidio y control absoluto de la población. Explica como al parecer el programa en Francia está formado por un protocolo de 90 páginas, en el que se plantea constituir centros de vacunación en hospitales y centros de salud, con un programa de tres etapas: en la primera se pediría a la población que se vacunase voluntariamente, en la segunda se llamaría a los que no lo hubieran hecho, y en la tercera se acusaría a los reticentes de un delito contra la salud pública, se les detendría y se les vacunaría obligatoriamente. Es impensable que dicho protocolo sea de único cumplimiento en Francia, país que forma parte de la UE, cuya política sanitaria es conjunta.

Según cuenta la entrevistada, en febrero pasado los laboratorios Baxter contaminaron en Viena 72 kgs. de material de vacuna con gripe aviar viva y con el objetivo de provocar una pandemia. El plan fracasó gracias a la República Checa que lo detectó en unos tests de laboratorio.

Parece ser que el 90% de los alemanes estaría en contra de vacunarse, así como la propia policía griega y, por supuesto, todos o casi todos los profesionales sanitarios del mundo.

Jane presentó cargos ante el FBI en la embajada norteamericana de Viena, apoyados en documentación que dice tener en su poder. Un agente del FBI en esa embajada le aseguró que su denuncia había llegado a la central de Washington, aunque por lo visto, ha desaparecido cualquier rastro oficial de la misma. Ella asegura que tiene los e-mails y demás documentos que corroboran su historia.

El marco legal que ampararía una vacunación masiva y obligatoria es el Plan Pandémico del Reglamento Sanitario Internacional de 2005, que concede a la OMS poder absoluto para controlar la respuesta de cualquier gobierno a una pandemia declarada por la propia OMS, con lo que esta tendría un control total sobre policías, ejércitos y sistemas sanitarios, creando un Comité de Crisis que dirigiría y controlaría los centros de vacunación, determinando al mismo tiempo los grupos de población que deberían vacunarse. Asegura Jane Burgermeister que todo ello sería coordinado y supervisado por la OMS en colaboración con la ONU, los cárteles bancarios, los farmacéuticos y "la élite" (los Bilderberg).

El objetivo real de la vacunación según ella, sería en realidad transmitir la enfermedad mediante una vacuna contaminada, que haría mutar al virus y se propagaría entre la población con efectos devastadores. Su denuncia en Austria, iba contra el gobierno de los USA, las industrias farmacéuticas y las corporaciones financieras, acusando a todas ellas de querer llevar a cabo un programa de genocidio mediante esta vacuna. Sus medios legales se han limitado a unos cuantos amigos y familiares que han querido ayudarla y, tras un inexplicable retraso, la justicia austríaca se decidió por fin a investigar la acusación mediante tres cuerpos policiales diferentes, uno de ellos antiterrorista. Esta unidad fue retirada posteriormente del caso y sustituida toda la cúpula de la policía criminal de Austria.

Según Jane, todo esto tiene por objeto la consolidación de un Nuevo Orden Mundial (idea propugnada fundamentalmente por los Bilderberg) mediante un único Gobierno que surgiría a partir de la ONU y la OMS, tras provocar el pánico en la población mediante el colapso de la economía mundial (que ya se está produciendo) y una supuesta pandemia de proporciones nunca vistas. Termina Jane pidiendo sensatez a la población, recomendando a la gente que llegado el caso utilice máscaras y se refuerce con vitaminas C y D3, pero que no se vacunen. Dice que si la mayoría de la gente se opone a la vacuna, no podrán imponerla, no contarán con medios suficientes para hacerlo.

Jane maneja un calendario. Asegura que en octubre comenzarán a instalarse centros de vacunación voluntaria, y que para noviembre, diciembre y enero de 2010 comenzará la vacunación obligatoria. Aproximadamente en abril de 2010 tendría lugar la liberación del virus mutado, desplegando toda su virulencia.

Yo no sé lo que pasará en abril de 2010, pero muy pronto voy a ser abuelo y quiero aprovechar para pedirle a mi hija desde aquí que no se vacune y que no vacune a Lola. Me fío más de una persona que ha jurado preservar la vida de sus semejantes, que de aquella que ha jurado un cargo por el que se permite el lujo de dirigir la vida de los demás en función a sus propias ideas o intereses...

Somos pequeños, pero si podéis difundir esto a cuantas personas conozcáis, seguro que llegaremos muy lejos. Es una cuestión de resistencia y desobediencia civil, es una cuestión de seguridad, de nuestra seguridad...

¡¡No os vacunéis!!

Hilario
S.L.

Joyería . Relogería . Artículos de Regalo

Avda. América, 3 . 50007 Zaragoza
Tel.976 27 13 88

MERCADILLO DE TORRERO

MERCADILLO DE TORRERO

Avda. América, 3, 50007 - Zaragoza



TEMA: ASENARCO
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ENFERMOS DEL SUEÑO



En 1998, un grupo de personas cuyo único nexo de unión era el padecimiento de determinadas enfermedades, fundó ASENARCO, una asociación sin ánimo de lucro con la intención de apoyar a los pacientes de enfermedades del sueño y sus familiares, así como de divulgar la patología de dichas enfermedades y sus muchas repercusiones sociales, laborales, económicas, sanitarias y psicológicas.

Así nació Asenarco, eso representa Asenarco: la voluntad firme de un grupo de afectados para luchar cara a cara contra la enfermedad, unidos contra la adversidad.

En la actualidad, Asenarco se postula como la única asociación existente capaz de aglutinar los diferentes trastornos del sueño, por lo que su ámbito de actuación se ha expandido a nivel nacional. Es por consiguiente, la Asociación Española del Sueño, única y pionera en el tratamiento de estas enfermedades.

Es una asociación de autoayuda, creada por y para los que padecen trastornos tales como la narcolepsia, la apnea, el insomnio, etc., cuyo carácter es gratuito y engloba tanto a los enfermos como a algunos de sus familiares.

Uno de los objetivos de Asenarco, es hacer hincapié en ciertas enfermedades que, por su rareza o desconocimiento, sufren de muchas lagunas en los terrenos sanitario y social.

En la sociedad en la que vivimos, ha aumentado considerablemente el número de personas con trastornos del sueño, siendo susceptibles de padecerlos personas de cualquier edad o condición. La situación de estas personas no es fácil en absoluto, ya que dichas dolencias son desconocidas para la mayoría de la población, con lo que las repercusiones sociales, familiares, económicas, laborales y sanitarias son dignas de tener en cuenta.

A todo ello debemos añadir la falta de información y divulgación, que agrava aún más si cabe, la situación de estas personas. También es descorazonadora la falta o escasez de medios, recursos sociales y apoyos

institucionales que este grupo de pacientes recibe para afrontar sus necesidades y problemática.

Debemos tener en cuenta que, estos tipos de trastornos, por leves que sean, supondrán siempre un cambio sustancial en la vida de quien los padece.

En Asenarco saben bien que sólo uno de cada veinte afectados acude a un especialista para tratar su problema de sueño. Es por eso por lo que desde esta asociación se reclama algo más de atención a estos problemas, más información para que puedan diagnosticarse y tratarse adecuadamente y más interés por parte de los responsables en acortar las interminables listas de espera que deben soportar estos enfermos.

Se calcula asimismo que, en nuestro país, una de cada tres personas podría estar padeciendo cualquier trastorno relacionado con el sueño, bien por exceso o bien por defecto. Muchas personas no se atreven aún a explicar abiertamente que padecen una de estas enfermedades. En ocasiones es por desconocimiento y en otras por miedo a las posibles consecuencias que pudiera reportarles en su vida laboral.

Asenarco pretende difundir los trastornos del sueño, que son más de ochenta, y reivindicar la obtención de más recursos y apoyos sociales, entre ellos la tan ansiada y reclamada Unidad del Sueño Multidisciplinar, con el fin de poder hacer frente a uno de los males más extendidos y desconocidos de nuestro siglo.

Cuenta la asociación con un gabinete de psicología, un departamento de orientación laboral y el asesoramiento de una trabajadora social, en los que los diferentes profesionales están a disposición de los socios para darles una atención personalizada según sus necesidades.

Desde Konozer Aragón, nos solidarizamos con sus demandas, nos unimos a sus afanes y peticiones y les brindamos nuestro apoyo a lo que consideramos una extraordinaria labor social y sanitaria, que no puede por menos que ser exitosa. Gracias por vuestro trabajo.



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DEL SUEÑO

ASENARCO



Asociación Española del Sueño

¡¡ÚNETE A NOSOTROS!!

- APNEA DEL SUEÑO (SAHOS)
- NARCOLEPSIA
- INSOMNIO.....





CIVIDAD DE ALTAMUR EN ZARAGOZA

CIVIDADES DE LUZ SOBRE CIUDADES FÍSICAS

Nos reunimos con el **Grupo Ciudad de Luz de Zaragoza**, que nos introdujo en la temática de **Altamur, la ciudad etérica**:

"Sobre la ciudad física de Zaragoza se ha construido una ciudad etérica de Luz que se ha anclado físicamente durante los meses de octubre a diciembre del año 2006". El día 13 de Octubre se ancló el pilar central, situado sobre el puente de piedra. Un grupo de amigos al servicio de la madre tierra han sido los ejecutores físicos de tan maravilloso proyecto de Luz, guiados en primer lugar desde lo interno de cada uno y del amor incondicional de todos los corazones, junto a la fuerza del poder creador que todos tenemos, la confianza, la esperanza y la fe en un mundo mejor.

Supuestamente guiados desde los planos sutiles por un grupo de seres de luz intraterrenos, descendientes de lemurianos y atlantes, habitantes de una importante ciudad de luz intraterrena que se encuentra en el interior de la tierra, bajo las montañas del Pirineo, llamada Pirenaica Dhalsivia, así como también por seres de luz extraterrestres y muy especialmente por **La Hermandad Blanca**.

Se siguió a la perfección un plano o matriz con diseño de geometría sagrada y los protocolos de creación en los planos etéricos, así como de su anclaje de la energía en tierra. Este era un proyecto que se venía preparando desde hace unos seis años. Estos seres comunicaron que Zaragoza, comunidad de Aragón (España), tantas veces olvidada y reprimida, era el lugar elegido para anclar la primera ciudad de Luz sobre una ciudad física desde los tiempos de Lemuria y la Atlántida. La Hermandad Blanca ha comunicado en diferentes ocasiones el papel que desempeña España dentro del cambio planetario. Desveló que Zaragoza era el lugar menos esperado para que se realizara y hasta que llegara el momento debería actuarse con la máxima discreción. Estaba previsto también desde hace tiempo que se realizara en Zaragoza la Expo 2008 sobre el Agua. Se supo después que es la tercera ciudad de Luz anclada físicamente; las otras dos ciudades de luz ancladas en lo físico son la del **Monte Shasta** y **El lago Titicaca**, situadas en dos de los trece principales chacras del planeta. Los supuestos hermanos intraterrenos llevaban ya algún tiempo ocupados en la construcción de la ciudad de luz en los planos sutiles internos. Con la participación y el servicio de algunos habitantes de Aragón y de España comprometidos con la paz y el cambio de consciencia, debería conseguirse anclar y completar su construcción.

Este es un mensaje de agradecimiento que quieren difundir los grupos involucrados en Aragón:

"En nombre de la ciudad de Luz de Altamur, de la Confederación Galáctica y de nuestros corazones; reconocemos, bendecimos y agradecemos todo el amor y servicio entregado a la madre tierra y a los diferentes proyectos realizados para la elevación de las frecuencias y el cambio de consciencia por todos los individuos y grupos en España".

Nos comunican igualmente que se están preparando otras ciudades de luz para ser ancladas en ciudades importantes de otros países del planeta, que serán vistas y visitadas llegado el momento.

Poco después de acabar el anclaje de la ciudad de luz, les llegó por Internet un mensaje del Maestro Adama de la ciudad intraterrena del monte **Shasta**, en la que decía textualmente lo siguiente:

"Estamos muy ocupados preparando las Ciudades de la Luz de la 5ª dimensión para que estas "desciendan" eventualmente sobre las ciudades más importantes de este planeta, para fundirse con ellas y con sus habitantes. Sólo podrán ser vistas cuando los que vivan "debajo" sincronicen su consciencia y su frecuencia con los que viven "arriba". Estas ciudades existen y millones de seres de Luz viven en ellas permanentemente, pero, ciertos sectores necesitan adaptarse para la llegada de ustedes".

La finalidad principal de la ciudad etérica de luz de Zaragoza, bautizada con el nombre de Altamur sería la siguiente:

- 1- El despertar de las almas y de sus consciencias, potenciando al máximo sus cualidades positivas, así como el respeto a todo lo creado.
- 2- La elevación de la consciencia colectiva
- 3- La aceleración de los procesos de cambio y reconstrucción de la nueva sociedad para las fechas del 2012 en adelante.
- 4- Irradiar energía de sanación permanente a la madre tierra y a todos sus habitantes.
- 5- Disminuir al máximo los efectos dolorosos de las crisis de regeneración y cambio en todos los ámbitos de la vida en la tierra.
- 6 - Ser centro de encuentro entre seres de luz de diferentes dimensiones y planetas.
- 7- Acoger a las almas desencarnadas para transmutar su vida pasada y entrar directamente en las dimensiones de unidad, luz y amor.
- 8 -Preparar a las almas y espíritus que van a nacer, en especial a los llegados de otros lugares.
- 9- UNIR A LAS FAMILIAS FÍSICAS Y ESPIRITUALES EN COMUNIDADES DE AMOR, RESPETO Y PROSPERIDAD CON LA MADRE TIERRA.

Se nos anima también a estar permanentemente soñando y creando con la mente y con el corazón otras realidades: fuentes, cascadas, ríos, árboles, plazas, jardines, lugares de encuentro, de paz, de armonía, de gozo, prosperidad y felicidad para todos, agradeciendo nuestro Don más sublime: el poder creador.

Podemos creer o no creer en muchas cosas, entre ellas en la existencia de vida en otras dimensiones sutiles que ya la moderna física cuántica nos ha dicho que existen. También por diferentes fuentes llega información de que habría vida en el interior de la tierra hueca cuyas puertas de entrada serían los polos; así como podrían también existir otras puertas de entrada a lo largo de toda la superficie de la tierra, unas físicas y otras energéticas. Podemos sentir que es realidad o no, pero de lo que algunas personas no tienen duda es de nuestras facultades para transformar esta realidad y crear un mundo mejor, que se concreta de forma simple y sencilla con nuestros pensamientos positivos y con el amor puro del corazón.

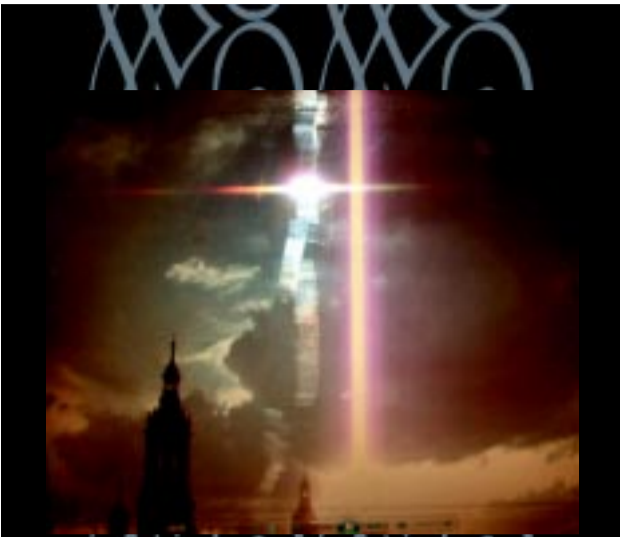
Parece ser que si todos actuamos con amor sintiendo que somos una unidad, nuestra realidad y la del mundo que nos rodea podría cambiar en un momento u otro; es por ello que la creación sobre Zaragoza de una realidad de luz y de amor entre los campos del espíritu y de la materia, sería una de las formas más poderosas para conseguir que se hagan realidad los cambios que tanto urgen, para experimentar que el cielo se construye entre todos en la tierra.

Hay en la actualidad muchísimas personas aparte del grupo citado que ya dicen haber visualizado y sentido la ciudad de Luz de Altamur, percibido su formas arquitectónicas cristalinas, el colorido de sus fuentes, la energía y forma de sus pilares, portales, antena, espacios de luz, colores, sonidos, olores y músicas especiales, e incluso seres de luz pertenecientes a los reinos de la naturaleza de diferentes dimensiones, seres angélicos y miles de seres de luz venidos de diferentes planos y dimensiones.

No importa el tipo de creencia que se tenga. La teoría dice que con tener el corazón abierto a la paz y armonía entre todos y pensar unos segundos en una ciudad de Luz, sería suficiente para conectarse al instante con ella y recibir sus bendiciones.

Desde el **Grupo Ciudad de Luz de Zaragoza**, se nos dice que:

"Todos podéis conectaros siempre que lo deseéis con la ciudad de luz de Altamur en Zaragoza; también podéis viajar a dicha ciudad con el corazón y con el pensamiento, así como durante las horas de sueño si lo pedís y lo deseáis. Seréis asistidos y ayudados en todo lo que necesitéis y muy especialmente se os ayudará a sanar vuestras vidas y se potenciarán todos vuestros dones para llevar una vida en paz y armonía con vosotros mismos, entre vosotros y con todo lo creado. NO ESTAMOS SOLOS EN EL UNIVERSO Y NUESTROS HERMANOS SE ENCUENTRAN YA AQUÍ, ENTRE NOSOTROS".





EN DICIEMBRE: PORTAL DE INTERCONEXIÓN

21:12 LA SEPARACIÓN DE LOS MUNDOS

Por Lauren C. Gorgo
www.thinkingwithyourheart.net

Establecernos en nuestros Nuevos Surcos:

En el último artículo sobre las energías les dije que **Noviembre sería un mes muy poderoso de maestría espiritual...** un mes para **alinearnos plenamente con lo nuevo y verdadero** y un tiempo para **integrar los miedos restantes** que nos impiden la maestría. Y aunque no hemos terminado del todo con este mes de importante transición (lo siento amigos, tenemos otro 11:11:11 el día **29/11/09**), me pregunto...:

¿Cómo les fue?

Adivino que, o bien fueron aplastados por las incandescentes olas de **amor purificador...** o estuvieron muy ocupados **terminando detalles molestos** (relaciones, carreras, finanzas, etc.) **de su pasado, de manera que puedan cumplir con la fecha límite del 21:12...**, a lo mejor estaban ocupados haciendo el equipaje y **mudándose a una nueva ubicación**, o buscando su nuevo hogar en la tierra..., o tal vez **fueron inundados con nuevas ideas, planes, inspiración y/o una gran claridad con relación a su nueva vida** mientras que lentamente empezaron a tomar posiciones..., o quizá todo ello a la vez.

Desde una perspectiva energética, nosotros (el nosotros colectivo) estamos con el agua hasta el cuello... **alineándonos en todos los niveles con nuestras elecciones superiores y realmente teniendo que terminar las cosas por completo**, asumiendo la plena responsabilidad de nuestros malos actos pasados y **resolviendo cualquier cuestión que esté drenando nuestra energía, de manera que podamos entrar eficazmente en lo nuevo y verdadero sin ninguna atadura en lo absoluto**. Realmente necesitábamos estas pizarras en blanco, para poder adentrarnos en el flujo de creación consciente y enfocar toda nuestra energía solo en aquello en lo aquí vinimos a contribuir, al tiempo que nos reunimos para crear la nueva tierra.

A medida que nos arraigamos más profundo en nuestras vidas y cuerpos, nuevos sucesos físicos (**personas, parejas, propósitos**) **empiezan a tomar su lugar para introducirnos en la nueva era**, y la prueba de todo nuestro arduo trabajo lentamente está comenzando a aparecer como una mayor claridad, nuevas aperturas y sólidas oportunidades prácticas.

Que quede claro que esto se aplica a toda la humanidad y no sólo a quienes tienen conciencia del proceso de ascensión galáctica. Aunque todos estamos residiendo en diferentes niveles de conciencia, gente de todas partes por fin está asentándose en sus nuevos surcos, empezando sus nuevas vidas y aventurándose por el camino en el que vivir su auténtico propósito. ¡Es realmente sorprendente e incluso un poco desconcertante empezar por fin a ver las piezas de la vida, que sabíamos que íbamos a ver en algún momento!. Y por favor no se desanimen si todavía no tienen el cuadro completo, ni los detalles o la vitalidad física para dedicarse plenamente a estas nuevas realidades/oportunidades. Los que hemos estado sosteniendo el espacio para todos los demás, **estamos tan cerca de la magia de la vida en 5ª dimensión que partes de ella se están filtrando y son cada vez más accesibles para nosotros; sin embargo, aún se necesita un poco más de paciencia para completar este insondable ciclo de limpieza.**

El Corte de las Líneas de Tiempo

Los seres estelares declaran que el **21/12 finaliza la separación de los mundos** de la matriz de realidad de dimensión inferior de polarización, y la

matriz de realidad de dimensión superior de unificación. **Esto significa la ausencia de discordia y la llegada de la paz.** Éste es también el tiempo **profetizado para que los mostradores del camino activen su potencial en maestría y asuman plenamente sus roles de liderazgo...** "aquellos que lleguen a la cima serán los nuevos líderes de una era divina y quienes sigan su ejemplo serán bien cuidados en los reinos de la nueva tierra". (Pleyadianos)

A nivel energético, **la resistencia que hemos estado sintiendo con respecto a actualizar nuestros sueños y potencial**, finalmente se está desvaneciendo y en su lugar está **el flujo energético de apoyo**. Estoy escuchando que la razón de que esto sea ahora posible es debido a los cambios en la magnetósfera, tal como se discutió en publicaciones anteriores. Esos cambios magnéticos están **liberando a la raza humana de la esclavitud**. Aunque es un área de especialidad pseudocientífica la que está revelando la naturaleza de estos eventos, toda la humanidad será sin duda afectada por ello.

Activación del Merkaba

La entrada/portal galáctico del 21:12 (21/12/09), señala la consecución de un ciclo cósmico y la desaparición de los patrones de realidad basados en el miedo. Desde una perspectiva bio-energética, esto es posible a través de la **activación de la matriz del campo de percepción de 12ª dimensión**, o 12ª dimensión de conciencia. "... a un ser con una activación sostenida de los 12 filamentos de ADN y sus correspondientes 12 dimensiones de conciencia, se lo conoce como un ser Crístico. Una vez que se ha activado una cantidad suficiente del plan divino, el cuerpo humano puede servir como un conducto bio-eléctrico de frecuencia interdimensional, a través del cual puede fluir la energía desde la sustancia sin tiempo ni forma, por medio del cuerpo humano y hacia las rejillas planetarias de la Tierra. El campo de frecuencia de la dimensión 12, representa el estado pre-materia de densidad que contiene eternamente el plano original para cualquier forma manifiesta. La activación de este campo termina con todos los patrones de la realidad inferior y coloca al ser crístico en una capa protectora de vórtices interconectados que giran en dirección contraria entre sí para fortalecer la habilidad de las almas para crear en un espacio de desapego de las formas inferiores de densidad...." (Pleyadianos)

Así que, básicamente, este campo de frecuencia de 12D completa la activación del cuerpo Merkaba como vehículo de ascensión, y por lo tanto, permite la aplicación consciente del pensamiento directivo para manifestar en forma.

En esencia, **el Merkaba es un complejo campo geométrico consciente de energía, que rodea a cada uno de nosotros y que se activa a través de las vibraciones purificadas de amor, fe, confianza, verdad y compasión, que nos permiten expandirnos hasta el siguiente nivel de campos dimensionales de existencia y ascender progresivamente.** Una vez que llegamos plenamente a estos campos de conciencia de dimensiones superiores, se nos mantiene en una fase de bloqueo dimensionalizado que nos libera totalmente de todos los sistemas de realidad holográfica de menor dimensión. Y por lo tanto, la paz.

21:12 El Portal

Se me está mostrando que **el solsticio del 21/12/09 va a crear la puerta para entrar en las vibraciones de la nueva tierra.** "Esta entrada al otro lado va a aparecer en sus vidas y **los miembros de las sociedades intergalácticas que están aquí para ayudarles, serán visibles para algunos** en el inicio de sus nuevos comienzos. Esto tendrá muchas ramificaciones globales, ya que pronto quienes tienen la habilidad de percibir mundos inter-dimensionales serán más prominentes en su capacidad de dirigir.

El nuevo mundo está marcado por aquellos que han hecho el trabajo álmico necesario para llegar y por lo tanto, sostener la visión para un planeta unificado y sostenible de paz y coopera-

ción. El 21:12 es el portal de interconexión entre el pasado y el futuro, la entrada a la presencia plena. Este punto de entrada está representado por el colapso de las líneas del tiempo, y se abre para aquellos que han alcanzado el nivel de maestría y amor propio necesarios para existir cómodamente en los reinos de la neutralidad. Todos aquellos que todavía no hayan alcanzado el nivel de amor necesario para auto-activarse, simplemente volverán al ciclo de limpieza kármica anterior a la ascensión planetaria. Nadie se pierde, ni se olvida, ni se queda atrás. Para aquellos que se hayan en el intrincado camino de la maestría, la interacción con la dualidad termina aquí." (Pleyadianos).

Acontecimientos Físicos

Con el fin de terminar con nuestros asuntos inconclusos, y dependiendo de la cantidad de improntas de memoria celular que tuviéramos que limpiar, **nuestros cuerpos físicos han estado trabajando horas extras durante este mes para mantenerse al nivel de nuestras demandas energéticas.** A lo largo de todo Noviembre, y conforme las energías divinas masculinas y femeninas se fusionaban a través de nuestros centros cardíacos, **hemos sufrido algunas aperturas del corazón sin precedentes.** Estos despejes se pueden manifestar en el terreno físico como **problemas de relaciones** (asuntos del corazón), incidentes o proyecciones de desengaños/traiciones pasadas, **ataques de bronquitis, náuseas, indigestión, ACIDEZ** (la raíz de regaliz ayuda con esto), **dolor de pecho, dolor de espalda** (entre los omóplatos) **sensibilidad en los senos e hinchazón.**

Allá adonde vamos, la inteligencia del corazón dirigirá completamente nuestra realidad y dictará nuestro impacto en el mundo; esa es la razón por la que nuestro corazón se está resquebrajando tan dolorosamente.

Además de toda esa "diversión", también se nos está **sometiendo a grandes cambios eléctricos, se nos está "recableando" para percibir las realidades de mayor vibración.** Estos cambios eléctricos pueden provocar **ansiedad, inquietud, dificultad para arraigarnos, imposibilidad de completar las cosas, patrones de sueño irregular e insomnio, malestar en la columna vertebral, estrés y tensión alrededor de la base del cuello y hombros, zumbidos y vibración en las extremidades y la coronilla.**

Añadan a eso los síntomas habituales de desintoxicación (**distensión abdominal, fatiga, irritabilidad, etc.**) y las cosas aún pueden ser bastante más molestas a nivel físico. También hemos tenido **mucha actividad en la glándula pineal y la pituitaria con la fusión de las polaridades masculino/femenino**, así que los problemas con los senos paranasales pueden ser predominantes en este momento: vértigo y sinusitis, dolor de oído/congestión, zumbido agudo, goteo post-nasal, **carraspeo/tos** incesante, sensibilidad a los olores, etc. En el lado positivo (¡sí, existe uno!), podrían estar experimentando **oleadas al azar de felicidad**, gran anticipación, claridad e inspiración, junto con sensaciones de expansión y **experiencias periódicas de atemporalidad**, posiblemente una **incrementada visión psíquica y cierta percepción de "otros mundos"**, a medida que seguimos balanceándonos entre el pasado y el futuro. **Respuestas a preguntas mantenidas por mucho tiempo** también pueden aparecer repentinamente, así como algunas manifestaciones materiales y **nuevas conexiones con personas afines.** Así pues, aunque aún estamos principalmente en el período de desafío y quietud... ¡y con sólo unos pocos portales más que atravesar...!, se me dice que lo que está al otro lado de esa entrada apenas se puede imaginar con la mente humana. ¡Afortunadamente para nosotros, sólo estaremos confinados en la imaginación humana por un tiempo muy limitado! ¡Deseándoles (a mis amigos) un día de navidad muy feliz y una festividad llena de diversión con familia y amigos!.



ENDARUN RTV

Por Antonio Palomino Gómez
Vice-presidente y
Director de RTV de Konozer.

Como probablemente algunos de vosotros ya sepáis, **ENDARUN**, (Energía Dármica Universal) es un grupo constituido por ciertas personas, entre las que nos encontramos Inma y yo, que han decidido seguir un camino muy particular.

Al sentirnos completamente integrados en el grupo y, teniendo oportunidad para hacerlo, nos planteamos la posibilidad de que en la nueva TV, este grupo cuente con un espacio privado en el que relatar sus experiencias dentro del mundo espiritual, de la sanación y la ayuda a los demás.

Son experiencias de lo más variado que van desde las propias de la sanación, hasta encuentros del grupo en el que, entre todos, reafirmamos las conciencias de todos, nos apoyamos y nos renovamos con las energías de todos, nos tratamos unos a otros, intercambiamos información y técnicas, e incluso gozamos de días de retiro y meditación.

Se imparten también cursos (gratuitos por supuesto), en los que se enseña a trabajar e interactuar con la energía. Eso es algo que queremos potenciar desde ahora mismo, informando en su momento de cuando, donde y como van a ir realizándose esos cursos.

Mantenemos además contacto con otros grupos que están esforzándose también en elevar la conciencia del planeta, trabajando en diferentes campos y llevando a cabo actividades muy variadas encaminadas todas al mismo fin común.

Eso es en definitiva lo que queremos que sea el espacio de **ENDARUN**: un portal abierto al nuevo mundo que está por llegar y a todas las expectativas y oportunidades que este ofrece, un acercamiento de todo ello al público en general, con el fin de que todo el mundo pueda beneficiarse de lo mejor que cada uno tenga para ofrecer.

Las técnicas de trabajo de **ENDARUN**, son (como ya hemos explicado alguna vez) perfectamente compatibles con cualquier otra, por lo que nuestro espacio está también abierto a especialistas en cualquier otro sistema de trabajo o sanación energética, con el que seguro será perfectamente compatible: **ENDARUN ES COMPLEMENTARIO, NO EXCLUYENTE.**

Desde aquí, os animamos a que sigáis estos espacios que, sin duda, serán del interés de todos, más conforme vayamos acercándonos a la nueva conciencia que deberá ser la tónica dominante y creciente en los próximos años de nuestro mundo.

Gracias de antemano por vuestro interés

BUENAS NUEVAS: VISIONARIOS

ENTERATE DE LOS ACONTECIMIENTOS DE LA NUEVA TIERRA...

Los procesos de cambios y transformaciones se presentan tan intensos y continuos que ya no tenemos registro claro de cuando nos suceden las cosas. Cada uno en su tiempo propio está teniendo vuelcos imprevisibles.

Las nuevas energías están arraigando lentamente en nosotros. Aún así sabemos que lo nuevo nos acerca hacia una consciencia de autenticidad, unicidad, claridad, integración y amor verdadero. Hay necesidad de salir de la dualidad, la falsedad, la mentira, de decir la verdad de nuestro corazón. Una de estas energías se irradia desde la consciencia de transformación de Plutón.

Este planeta, en primer lugar, desintegra el tejido que ya no sirve para que luego, desde lo profundo emerja lo nuevo. Si observamos detenidamente los movimientos sociales, veremos que donde hay fuertes tendencias de ambición y egoísmo, al poco tiempo no hay nada construido y los egos humanos se caen. Por otro lado, donde se reúne un grupo de personas desde el amor incondicional, la solidaridad, la aceptación mutua, comienzan a florecer las nuevas formas de vida.

Este es un tiempo de visionarios, de aquellos que se animan a sembrar en el desierto, con la absoluta confianza de que están sembrando en una tierra fértil. Sólo aquellos que tengan la seguridad total del renacimiento de la humanidad en su corazón, podrán sostener como pilares de luz las energías de transformación de estos tiempos. Si nos quedamos en la visión del caos no podremos prestar atención a las nuevas ideas y tendencias que están surgiendo dentro de nosotros. Si aún tienes miedo de lo que dirán de tí, de perder tu estatus social o profesional, te estás despotencializando.

El proceso plutoniano es desintegrar las cristalizaciones en todas sus expresiones, para que la esencia de nuestro espíritu se manifieste en la nueva realidad: el proceso es desde el espíritu hacia la materia. Desde los planos más sutiles se produce la transformación que desciende al plano material transformando la realidad cotidiana.

Durante los próximos dos años, habrá un aspecto de cuadratura entre Plutón en Capricornio y Saturno en Libra que estará describiendo el acelerado fin de un ciclo de la humanidad.

Saturno simboliza las estructuras, ya sean sociales, políticas, religiosas, filosóficas, personales o laborales. Si estas estructuras están cristalizadas y carentes de vida nueva, serán llevadas a la desintegración y transformación por la fuerza de Plutón desde Capricornio.

Es decir, en los próximos años habrá intensas fuerzas regeneradoras operando sobre lo viejo. Por lo tanto, todo aquello que no sea auténtico y no esté integrado se dará por finalizado. Entiéndanse dentro de este proceso el autoritarismo político, las mentiras institucionales, los proyectos engañosos, la falsedad en los sentimientos, los vínculos por interés, la ambición material desmedida.

Esta potente vibración de Plutón derriba las barreras que impiden la reintegración de todo aquello que en su origen estaba unido. **Entonces las almas gemelas podrán reencontrarse sin obstáculos.**

Es tiempo de desafíos y transformaciones en nuestros proyectos de vida. **Si tu corazón no te apoya, piénsalo tres veces antes de actuar y vuelve a preguntar a tu sabiduría interior cual es el camino del corazón.** Como humanidad, estamos atravesando un renacimiento nunca antes vivido. Cada uno de nosotros, como parte de esta humanidad está superando la negación o la racionalización de "como debería ser esto o aquello", o "¿porqué a mí, si soy una persona correcta?". **Somos seres espirituales realizando una experiencia humana para lograr la evolución de la conciencia.**

Un paso importante para integrarnos es reconciliarnos con el pasado, con nuestros ancestros. **El desafío es sanar las heridas de nuestra historia, personal y colectiva, donde siempre hemos estado divididos entre los unos y los otros. Nos hicieron creer que una postura es mejor que la otra, dividiendo nuestra conciencia entre buenos y malos. Ahora la tarea es sanar las divisiones y regresar a la unidad de nuestro Ser Divino.** Este es el camino de renacimiento de Plutón: **la Reintegración con todo lo creado.**

Es hora de reconciliarnos primero con nosotros mismos, de no querer ser otra persona más que aquella que realmente somos, porque la división parte desde uno mismo, no desde el otro. Es muy bueno también llevar este estado de gratitud a nuestros ancestros, reconociéndolos y honrándolos. Cuando nos reconciliamos con el pasado, comienza el camino de reintegración de nuestras energías psíquicas, redefinimos los vínculos, sanamos heridas, recuperamos energías estancadas en un pasado que ya no sirve más. Sólo cerrando sanamente los ciclos del pasado, dispondremos de energías para nuestras acciones futuras.

En este tablero de la humanidad, **a algunos les toca expandir la conciencia hacia la activación de los cuerpos de Luz** y otros harán el trabajo de **reconexión con los ancestros**, generando de esta manera un juego que nos permita echar raíces fuertes y sólidas para seguir creciendo en nuestra evolución espiritual.

Desde lo personal en donde más se notará el efecto de las poderosas energías Saturno-Plutón será en el área de los vínculos y de las relaciones. Nos exigirá una buena dosis de introspección, sin racionalizar la situación que nos toca vivir, hay que ir a lo más profundo del mundo emocional y entrar en contacto con temas tan sensibles como el abandono, el dolor, el rechazo o la soledad. Crea nuevas formas de organizarte, de trabajar, nuevas estructuras con mayor equilibrio para todos. Enfrenta desafíos; cuando lo viejo se encuentra con lo nuevo, siempre se producen resistencias.

Evolucionamos hacia otros sistemas totalmente diferentes y complejos, no tengas miedo al cambio, animate a ser visionario. Plutón está abriendo la puerta para la transformación de la historia de la humanidad. Tenemos la oportunidad de transformar y avanzar hacia la tierra que realmente queremos manifestar.

Tu abundancia y prosperidad no dependen de tu profesión, de tu trabajo, de la situación del país; la verdadera fuente esta en tí. La Abundancia y Prosperidad son ilimitadas. Todo está en el Universo. Es tu única Fuente.

<http://www.valier07.es.vg>

Contactos:

endarun@gmail.com (participación)

endarunayuda@gmail.com (ayuda espiritual y sanación)

ENERGÍA DÁRMICA UNIVERSAL

FELIZ NAVIDAD 2009

Por Antonio Palomino Gómez
Vice-presidente y
Director de RTV de KonoZer.

Estamos otra vez en Navidad, esa época del año en la que todos nos convertimos en excelentes personas, en la que deseamos lo mejor a todo el mundo... aunque en algunos casos sea con la boca pequeña.

En este período de tiempo decimos olvidar todos los rencores, aseguramos perdonar a todo el mundo y garantizamos buenos sentimientos, cordialidad y amor eterno para todos.

Sabemos que no es verdad, sabemos que el hecho de limitar esas buenas intenciones a los últimos días del año no nos hace mejores. También somos conscientes de que a los demás les ocurre lo mismo, que no nos perdonan, que no son nuestros amigos y sobre todo, que no nos aman como aseguran.

Da igual. Preferimos creérnoslo porque es la forma fácil de sobrellevar nuestra vida, la forma más cómoda, pensando que sí, que somos lo mejor de lo mejor y que todo el mundo debe querernos. Nos arrogamos en exclusiva el famoso espíritu de la Navidad...

La verdad es que, para que fuera cierto, ese sentimiento de bondad, amistad y cariño debería prolongarse durante todo el año, algo que no hace casi nadie por no decir nadie.

Pero, este que termina en pocos días ha sido el año definitivo para el cambio de conciencia. Este que ahora acaba, es el año que recordaremos como "el último año de la antigua humanidad".

Están pasando cosas que la mayoría de la gente no percibe o, en el mejor de los casos, no acierta a comprender del todo bien. Estamos cambiando, tanto que quizá cuando llegemos al final de 2010, nos demos cuenta de que el espíritu navideño se ha mantenido más o menos constante durante buena parte de esos doce meses.

Sea como sea, queremos desde aquí desear una **feliz Navidad** a todo el mundo: a los que nos leéis y nos seguís y a los que no lo hacéis, a los anunciantes y a los que no se han anunciado, a los que comparten nuestras vidas, a los que las compartieron, a los amigos, a los que lo eran y ya no lo son, a los enemigos, a los que nos recuerdan y a los que nos han olvidado.

Nuestro deseo para todos ellos se aleja un poco del tradicional de estos días, pero es sincero: que todos encontréis **el camino y las personas adecuadas, que sigáis ese camino con confianza y seguridad junto a esas personas**, y que el nuevo año (más importante aún si cabe que este que termina), os colme de felicidad, amor y alegría... pero ¡¡¡de verdad!!!

FELICITACIÓN: NAVIDAD

NUESTRO DESEO PARA TODOS, ES POCO TRADICIONAL, PERO ES SINCERO...



GALERIA DEL ARTE
C/ Fita, 19 - 50005 Zaragoza
Teléfono y Fax: 976 221 757
www.adelarte.es
galeria@adelarte.es
HORARIO: De martes a sábado:
Mañana: 10:30 a 14:30 horas
Tarde: 17 a 21 horas

SEVERINO DE LLANZA
el eco de los sueños

Del 19 de noviembre de 2009
al 5 de enero de 2010

REGALE ARTE EN NAVIDAD



BIENVENIDA

Por Antonio Palomino Gómez
Vice-presidente y
Director de RTV de KonoZer.

Ya has llegado... adelantada según las cuentas de los que ya estábamos aquí, pero en el momento justo según las tuyas que, al final, son las buenas. No pude reprimir las lágrimas de emoción cuando me dijeron por teléfono que ya habías llegado. El sentimiento era distinto al experimentado en las otras dos ocasiones en que me encontré en situaciones similares. El amor y la felicidad que sentía era prácticamente el mismo que aquellas dos veces, pero la inseguridad de entonces quedó ayer sustituida por una sensación de ternura, paz y esperanza al tiempo.

No se muy bien a que mundo te hemos abierto las puertas, no puedo garantizarte que vayas a ser absolutamente feliz, tampoco que tu vida sea fácil, pero lo que sí se es que eres un ser muy especial y que tengo depositadas en tí muchas esperanzas.

Luego, el paso del tiempo me dará o me quitará la razón, pero lo cierto es que lo percibí desde el mismo momento en que supe que venías, igual que supe siempre que eras una niña.

En cualquier caso, y en nombre de los más cercanos a tí en tus primeras horas, quiero darte la bienvenida a este tu nuevo mundo, a este lugar complicado pero ya tuyo. Con tu llegada has colmado de felicidad el corazón de todos, pero muy especialmente el mío, el de tu abuelo...

Te quiero, Lola.

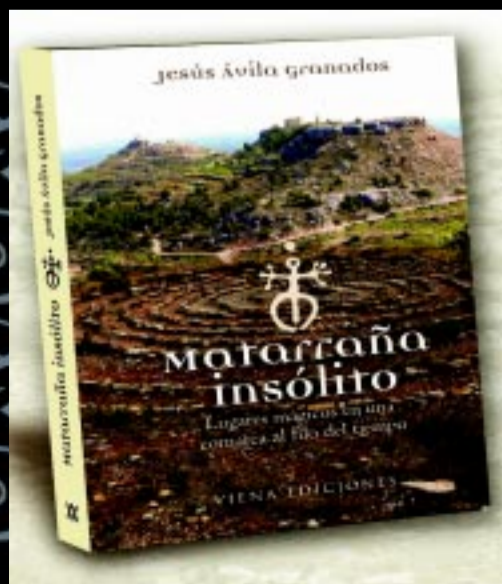


NOTAS DE SOCIEDAD

Nos complace comunicaros que la Señorita:
LOLA GARRIDO PALOMINO.
Nació a las 12, 10 h. del miércoles 4 de Noviembre del 2009. En la Clínica de la Sagrada Familia de Barcelona. Con un peso de 3, 300 Kg. y una talla de 50 cm.
Desde este espacio damos la enhorabuena a Víctor e Isabel. Los felices padres.

<http://lolagp.blogspot.es/>

<http://www.facebook.com/profile.php?id=100000516968799>



Cossetània EDICIONS

VIENA EDICIONES

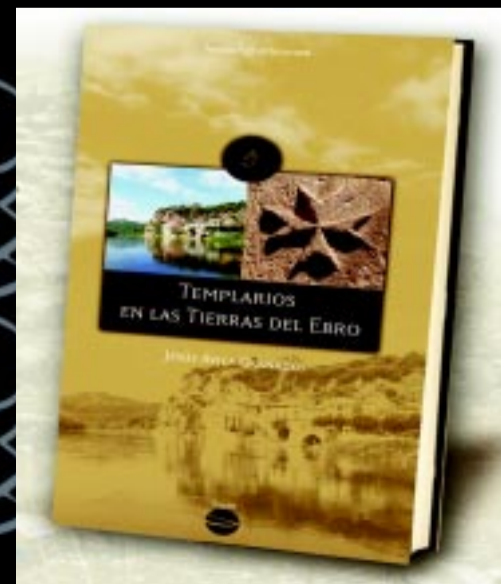
se complace en invitarle a la presentación de los libros

TEMPLARIOS EN LAS TIERRAS DEL EBRO
(EN VERSIÓN CASTELLANA Y CATALANA)

y

el matarraña insólito
Lugares mágicos en una comarca al filo del tiempo

de
Jesús Ávila Granados





KATEDRA

ZaragozaCapital
Europea de la
Cultura 2016

Por Carmen Rábanos Faci,
Profesora titular de la
Universidad de Zaragoza.

Directora del Kultural de KonoZer.

Os presento parte de la Información del Dossier de Candidatura de: Zaragoza Capital Europea de la Cultura 2016, como acercamiento a este interesante tema.

Zaragoza presenta su candidatura:

Capital Europea de la Cultura, es un título conferido por la Comisión y el Parlamento Europeo a dos ciudades europeas, que durante un año tienen la posibilidad de mostrar su desarrollo y vida culturales. Las ciudades designadas aprovechan esta oportunidad para transformar y mejorar sus estructuras culturales y proyectarse en el ámbito internacional.

A España la corresponde, junto con Polonia, organizar la Capitalidad Europea de la Cultura para el año 2016. Zaragoza opta a ser elegida Capital Europea de la Cultura en 2016 junto con Santander. Asturias (Oviedo-Gijón-Avilés), Cáceres, Málaga, Córdoba, Burgos, Segovia, San Sebastián, Cuenca, Tarragona, Pamplona y Alcalá de Henarés.

El proceso de selección será el siguiente:

Presentación de solicitudes: El día 12 de julio de 2010 finaliza el plazo de presentación de solicitudes abierto por el Gobierno Español, dando traslado de las mismas a los organismos europeos. Hasta el momento han anunciado su voluntad de presentarse un total de 16 ciudades españolas.

Comité de selección: Se crea un Comité formado por trece miembros: siete nombrados por las instituciones europeas y seis por el Estado miembro solicitante, previa consulta a la Comisión.

Preselección: Antes de que finalice el año 2010, este Comité evaluará las solicitudes y recomendará una lista restringida de ciudades candidatas.

Selección final: Las ciudades preseleccionadas dispondrán de nueve meses para completar sus programas, que serán evaluados por el Comité de Selección (octubre de 2011) que recomendará el nombramiento de una de ellas como Capital Europea de la Cultura.

Designación: Antes de que finalice 2011, el Gobierno Español propondrá la ciudad al Parlamento Europeo, a la Comisión, al Consejo y al Comité de las Regiones. Finalmente, el Consejo Europeo designará oficialmente las ciudades, española y polaca, que serán Capitales Culturales en el año 2016.

CHEMA ALAGÓN - MONEGROS
Trabajo del Curso de ARTE ACTUAL

El artículo de los Monegros del que salió una parte en el número anterior es del autor CHEMA ALAGÓN. Procede de un trabajo de curso de la asignatura ARTE ACTUAL, que imparte Carmen Rábanos Faci, profesora titular de la Universidad de Zaragoza.

Lamentamos no poder ponerlo completo en el periódico en papel por ser muy extenso, pero lo publicamos en la Web digital y podéis leerlo en este enlace:

<http://www.konozer.com/spip/spip.php?article979.html>

ARTE PLÁSTICO: MUESTRAS

LAS ESCULTURAS DE JESÚS SANZ EN LA GALERÍA PILAR GINÉS

El pasado 26 de Noviembre se inauguró la exposición "Esculturas" de Jesús Sanz en la Galería Pilar Ginés que estará expuesta hasta el 26 de diciembre.

Jesús Sanz es un artista aragonés, que lleva lleva 25 años dedicándose profesionalmente al mundo de la cerámica y la escultura. Presenta sus últimas obras escultóricas en bronce y terracotas, alrededor de una figuración geometrizada. Haciendo referencias a antiguas culturas desde una visión contemporánea.

«MIRADA DESDE LAS ENTRAÑAS DE TIERRA SANTA» EN LÉRIDA

Exposición Fotográfica en el Museo de Trep de Sonia Clotet y Vanessa Escuer. La muestra se podrá visitar hasta el día 7 de enero de 2010.

Por Sonia Clotet y Vanessa Escuer

El proyecto de la exposición, nace en un curso sobre la figura del corresponsal de guerra impartido en la universidad Pompeu i Fabra de Barcelona por el periodista y corresponsal de guerra de TV3, Nicolás Valle. Como periodistas freelance ya habíamos estado en Bosnia y Kosovo para conocer la realidad del país y observar in situ los rastros de una posguerra que a menudo parece olvidada por los medios de comunicación. Así pues después de esta experiencia decidimos emprender viaje a Tierra Santa. Desde la creación del Estado de Israel en el año 1948, Tierra Santa ha sido el escenario de tensiones inacabables entre judíos y árabes. Más allá de las noticias que nos llegan desde Oriente Próximo, viajamos a la zona para poder mostrar las diferentes maneras de vivir y de pensar del país. Escogimos tomar camino hacia Israel y los Territorios Palestinos una Navidad, época en que las raíces de esta Tierra son más fuertes que nunca. Gracias a las recomendaciones de periodistas locales obtuvimos una visión cercana del conflicto, hecho que nos permitió vivir en primera persona la contradicción de ser de un lugar y al mismo tiempo sentir que no formas parte de él.

La muestra fotográfica que hemos presentado en Trep, consta de unas sesenta instantáneas en color y blanco y negro; pretendemos transmitir la realidad que se vive en la región a través de diferentes ámbitos: la religión, el conflicto, las fronteras y el día a día al que se ven sometidos todos sus habitantes. Todas las fotografías van acompañadas de explicaciones para que el visitante pueda entender la compleja realidad de la zona más allá de las imágenes. Esta es la segunda edición de la muestra, la primera fue en el pasado mes de febrero en Barcelona y la inauguró el periodista y ex-corresponsal en Próximo Oriente para TV3, Esteve Soler. Gracias a su experiencia y ayuda ha sido posible esta muestra fotográfica.



"TRES EN RAYA" en la Asociación de Artistas Plásticos Goya-Aragón

El acto de inauguración fue presentado por la presidenta, el vicepresidente y la secretaria de la Asociación de Artistas Plásticos Goya, Mariela García Vives, Arturo Gómez y María Antonia Díaz, respectivamente, por el Concejal-Presidente de la Junta Municipal Universidad, Manuel Medrano, y por los tres autores. El zaragozano Antonio Rojo, veterano en el arte y en la asociación, el argentino afincado en Zaragoza Horacio Gulias-Vidal, y cierra el trío Oleg Shovkunenko (Shovk), nacido en Rusia y perteneciente a una saga familiar ucraniana de pintores artísticos. La exposición, que se enmarca dentro de los actos del XXX Aniversario de la asociación, puede visitarse en su sede (Avenida Goya, 87-89 de Zaragoza) de lunes a viernes, de 18 a 21 horas, hasta el 10 de diciembre inclusive.





LETRAS: EL MATARRAÑA MÁGICO

ENTRE LA HISTORIA Y LA LEYENDA

Por María Teresa Martínez de Alba
Directora de Letras de KonoZer.

Hoy os quiero presentar a mi amigo Francisco Javier Aguirre González de Durana (Logroño, La Rioja, 1945). Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid. Pertenece al Cuerpo Facultativo de Archiveros y Bibliotecarios del Estado. Fue director-gerente de Ediciones Albia (grupo Espasa-Calpe), en Madrid; y director de la Biblioteca Pública del Estado y del Archivo Histórico Provincial en Teruel. En la misma ciudad desempeñó el cargo de Director Provincial de Cultura y Educación durante la primera legislatura autonómica (1983-1987). Posteriormente fue jefe del Servicio de Archivos, Bibliotecas y Museos del gobierno de Aragón. Es miembro del Instituto de Estudios Turoleses. Ha publicado más de sesenta trabajos (libros, ponencias, artículos, etc.).

MIS PEQUEÑAS APORTACIONES

Por Francisco Javier Aguirre González de Durana

Cuando hace más de treinta años conocí las tierras del Matarraña, me llamaron la atención muchas cosas: sus gentes, sus paisajes, sus monumentos, sus riquezas artísticas y naturales, su original lenguaje popular... pero particularmente me impresionó algo tan impreciso como palpable que podría denominarse 'ambiente' o 'atmósfera'. Había algo especial en el aire, en la mirada y en el acento de las personas, en las vibraciones sutiles que emanan de todo el territorio. Era una zona escasamente conocida y poco transitada donde se percibía el hechizo de lo natural, de lo incontaminado, de lo sencillo en su más elevado significado.

Entre las carreteras nacionales 420 y 232, que bordeaban la comarca por el norte y el oeste, parecía existir un territorio incógnito que, primero por razones profesionales y muy pronto por interés personal, comencé a recorrer, conocer y disfrutar. Encontré varias personas residentes o vinculadas a la zona que me confirmaron mis primeras impresiones. Citaré algunas, a riesgo de olvidar algún nombre: Teresa Jassà, Teresa Lombarte y Ricard Solana en Calaceite, Carmelo López y Rafael Vivas en Valderrobres, Desideri Lombarte, José Manuel Belsa y Ramón Boj en Peñarroya de Tastavins, Antoni Llerda en Cretas, José María Palanques en La Portellada, Laura Miravete en La Fresneda, mosén León Andía en Valdeltormo... En sucesivos recorridos se amplió notablemente el listado, cuya mención desbordaría el alcance de estas líneas.

Lo que fue un primer hechizo, un amor a primera vista, fue creciendo a lo largo del tiempo, hasta cristalizar en la recogida de datos, episodios, tradiciones, personajes e historias que plasmé en un primer libro de relatos titulado LOS DUENDES DEL MATARRAÑA, aparecido en 1991 y que ha alcanzado tres ediciones en castellano, habiendo sido traducido al catalán por Antoni Bengochea, de Calaceite, y publicado por March Editor, de Vall (Tarragona) con el título de LOS FOLLETS DEL MATARRANYA, en julio de 2009.

Continué con mi pasión por la comarca y de ahí nacieron otras realidades literarias, como mi participación en el jurado que concedió el primer premio del concurso narrativo 'Guillem Nicolau' o el prólogo al libro de Desideri Lombarte PENA-ROJA I VALLIBONA, POBLES GERMANS. Así mismo colaboré con diversos artículos en varias de las publicaciones periódicas que se han venido editando en Valderrobres y Calaceite principalmente.

Siempre pensé en escribir nuevos libros sobre el territorio. La primera ocasión me la ofreció la 'Biblioteca Aragonesa de Cultura' colección de 50 títulos cuyo nº 14 me fue encargado. En esta ocasión, el Matarraña quedó englobado dentro de Aragón en mi libro PUERTAS ABIERTAS, aparecido en 2003. En él hacía mención de los monumentos de la comarca que habían cambiado de uso, normalmente para dedicarlos al turismo, a servicios administrativos o a un uso cultural.

Seguí trabajando en el terreno de la creación literaria, y recogí varias de mis experiencias nocturnas en el valle en un nuevo libro de relatos titulado NOCHES DEL MATARRAÑA, aparecido en 2004. Actualmente agotado, March Editor prepara su reedición en castellano, así como la versión catalana que está traduciendo Héctor B. Moret.

De nuevo englobada en la provincia de Teruel, presté especial atención a la comarca desde el punto de vista turístico, gastronómico, paisajístico y cultural en mi libro GUÍA DE TERUEL Y PROVINCIA, aparecido en 2007.

Por último he escrito una novela cuya trama transcurre fundamentalmente en Valderrobres, con referencia a casi todos los restantes pueblos de la zona, especialmente Calaceite, así como también Alcañiz. En LA DAMA DEL MATARRAÑA se narran las acciones emprendidas por una familia residente en Barcelona, pero originaria de Valderrobres, para recuperar el cuerpo y la memoria de uno de los suyos, asesinado en algún lugar de la comarca durante los días de la guerra civil. Tras superar muchas dificultades, emprenden la búsqueda de su tumba, cuyo lugar exacto desconocen, cuarenta años después de finalizada la contienda. El libro sigue presentando ese 'ambiente' o 'atmósfera' mágica que capté en mis primeros recorridos por el territorio, ya que la acción principal se concentra entre 1979 y 1984, aunque arranca en los años 20 del pasado siglo. También March Editor tiene interés en publicar su traducción al catalán, con la característica -común al resto de la 'Trilogía'- de que el lenguaje utilizado es el que se usa en la comarca, no el normalizado que definió Pompeu Fabra en su 'Diccionari General de la Llengua Catalana', de 1932.

En mis proyectos literarios sigue presente el Matarraña. Posiblemente, dentro de algún tiempo pueda aparecer un nuevo libro de relatos que tendrá como escenario esta tierra tan querida y admirada, que en los últimos decenios ha sabido desarrollarse turística y culturalmente, manteniendo el hechizo que en su día produjo en mí y en otros muchos escritores.

cana. Hablar de Makumba es hablar de 10 años de esfuerzos tratando de abatir fronteras y consolidar un diálogo entre culturas. Al frente de la misma está Lamine, profesor de percusión y fundador, en aquel lejano año olímpico, de Makumba Beat, una agrupación que ha ido reuniendo con el tiempo a músicos de origen africano y aragonés hasta consolidar una sólida reputación. Los espectáculos de Makumba son por lo general una experiencia colorista, una invitación a la alegría y al baile, en definitiva

MIEMBROS DEL GRUPO:

CHE - voz, director artístico, LAMINE - percusión, kora, MIGUEL - percusión, djembe, JUAN - percusión, djembe, BIBICHE - percusión, dung dung, MARIE - voz, danza, MATALI - voz, danza, BAMBA - voz, danza, IBU - guitarra, KWAKU - bajo, KARIM - teclado.



Por ABDOUL KARIM ALEM

BIOGRAFIA:

Hablar de Makumba es hablar de una de las pocas agrupaciones multiétnicas surgidas en nuestra ciudad (Zaragoza) con fines artísticos. Hablar de Makumba es sinónimo de percusión y danza atri-

TEMPLO DE SABIDURÍA

www.templodesalomon.com

«Colón, la Odisea» en Canal Historia

Por Núria González Danes
Dama templaria Directora de lo Social de KonoZer.

El Canal Historia estrenó un documental sobre el trabajo que desarrolla la autora Marisa Azuara en su libro «Cristóbal Colón, más grande que la leyenda»:



«Cristóbal Colón confesó haber nacido en Génova. Se ceñía a la verdad más absoluta pues vino al mundo en uno de los feudos de la isla de Cerdeña que seguían estando bajo la jurisdicción de la República Genovesa. Pero que se haya dicho que Colón era genovés, no significa que sea genovés de Génova, ...también lo eran los súbditos y los caballeros oriundos del Ducado de Ginebra, ...conformándose sus cortes en Sicilia, Calabria, Nápoles y Cerdeña. El trono de Cerdeña fue otorgado por el Papa a Jaime II de Aragón, ...conviviendo en la isla de Cerdeña tres poblaciones, autóctonos sardos, genoveses y catalanes. Ello explica por qué los Reyes Católicos, en los documentos oficiales, catalogaban al descubridor de: "súbdito y natural de nuestros estados". Los feudos genoveses de Cerdeña fueron definitivamente conquistados por Juan II, rey de la Corona de Aragón y padre de Fernando el Católico, en 1477. Un año más tarde, en 1478, se produjo la anexión oficial de estos territorios a la Corona Aragonesa en las cortes de Monzón.

En cuanto a los ascendientes de Cristóbal Colón, Don Hernando, hijo menor del marino, desveló su identidad al escribir que su padre, antes de limar su apellido, firmaba sus mapas como "Columbus de Terra Rubra, cuya patria es Janua". La frase no deja lugar a dudas: la patria de Colón estaba en los feudos imperiales de Génova y el linaje de su familia era el de los Terra Rubra. Los Terra Rubra (o Terra Rossa) de Cerdeña eran los descendientes de los Jueces de Cagliari por la línea de Guglielmo de Massa, de la Casa Malaspina. En el siglo XV llevaban el apellido Piccolomini de Sena. Otra de las frases escritas por el propio Cristóbal Colón, "Yo no soy el primer almirante de mi familia", determina que sus padres eran Salvador Piccolomini de Sena e Isabella Alagón de Arborea. Ello convierte al descubridor en nieto del noveno conde de Sástago, Don Artal de Alagón, y explica la relación que mantuvo con los aragoneses Luís de Santángel, Gabriel Sanxís y Juan Cabrera.

Las pruebas heráldicas confirman esta identidad. Además, la brisura de infamia que aparece en los primeros escudos de la dinastía Colón, y que se debe a la sentencia de felonía que recayó sobre Leonardo Alagón, Juan de Sena Piccolomini y todos los familiares de ambos, explica el motivo que obligó al navegante a vetar la participación de la Corona de Aragón en los descubrimientos. Las circunstancias que determinaron las decisiones del descubridor del Nuevo Mundo fueron muy difíciles y, bien a su pesar, dejaron a los países que conformaban la Corona de Aragón fuera de la empresa descubridora. Ello no es óbice para que compartamos con Italia al descubridor y para que todos los miembros de la antigua Corona de Aragón nos mostremos orgullosos de la gesta de nuestra personalidad más universal: Cristóbal Colón».

Sobre este tema recordamos también el programa de RTV *Colón, masón de la casa de Massa, que emitió la RTV de KonoZer, en el que Marisa nos descubrió que Inmaculada Casado de Monteión (Presidenta de KonoZer) es descendiente de esta casa. Los Vizcondes de Monteión eran de la Casa Doria, depositarios de los derechos del Juzgado de Torres o Logudoro (corona de oro), de los Reyes Jueces de Cerdeña de la casa de Massa.



CERVECERIA

TIKI TAKA



Desayunos, Almuerzos, Cenas

Todo tipo de Celebraciones



Avda. Puerta Sancho, 29 - 50003 ZARAGOZA

Teléfono: 976 44 49 69